

**Wykaz wymaganych prac do wglądu (portfolio) dla kandydatów na I stopień studiów  
stacjonarnych na Wydziale Architektury Politechniki Poznańskiej  
kierunek: *ArchitekturalArchitecture, Architektura Wnętrz* (RA 2024-25)**

**Portfolio musi być wgrane do systemu rekrutacyjnego.**

**Kandydat spoza Polski** ubiegający się o przyjęcie na studia stacjonarne I stopnia na Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej na kierunki: *Architektura* (studia w języku polskim), *Architecture* (studia w języku angielskim), *Architektura Wnętrz* (studia w języku polskim) ma obowiązek wgrania do systemu rekrutacyjnego **portfolio**.

Portfolio prezentuje zakres umiejętności artystycznych Kandydata w szczególności związanych z: odwzorowaniem trójwymiarowej przestrzeni na dwuwymiarowej powierzchni rysunku, zastosowaniem zasad perspektywy i światłocienia oraz wykorzystaniem wyobraźni przestrzennej.

Portfolio stanowi cyfrową dokumentację prac wykonanych własnoręcznie przez Kandydata (fotografie, skany - pliki jpg/pdf).

**Termin wgrania:** od 07 maja 2024 r. (rozpoczęcie elektronicznej rejestracji) do 12 lipca 2024 r. (zakończenie elektronicznej rejestracji).

**Miejsce wgrania:** system rekrutacyjny, sekcja formularza - dokumenty

**Format plików:** jpg lub pdf

**Pliki:** prace (maksymalnie 8) powinny być połączone w jeden plik.

## **PORTFOLIO**

**Portfolio powinni składać się z następujących elementów:**

1. Autorskie (wykonane przez kandydata) prace rysunkowe, graficzne (max. 8 prac = 8 stron). Tematyka prac powinna pokazywać przestrzeń narysowaną z natury lub z wyobraźni oraz uwzględniać zasady perspektywy, właściwej kompozycji pracy, kadrowania, światłocienia itp.

**Portfolio musi zawierać przynajmniej trzy prace rysunkowe, wykonane ołówkiem na formacie 50x70, o zadanej tematyce:**

- Postać ludzka w przestrzeni, (postać + najbliższe otoczenie – rysunek wykonany własnoręcznie, z natury, bez użycia linijki)
- Architektura lokalna (obiekt + najbliższe otoczenie – rysunek wykonany własnoręcznie, z natury, bez użycia linijki)
- Kompozycja przestrzenna (kompozycja powstała z multiplikowania, obracania, wycinania i dodawania podstawowych brył geometrycznych – rysunek z wyobraźni, bez użycia linijki)

## OCENA:

Portfolio jest oceniane przez Komisję Egzaminacyjną pod względem estetyki i umiejętności rysunkowych Kandydata. Ocenie podlega:

- zastosowanie zasad perspektywy (zbieżnej, powietrznej)
- zastosowanie światłocienia, zróżnicowanie faktur/ materiałów
- przedstawienie zieleni
- odpowiednie skalowanie elementów dodatkowych
- kompozycja pracy.

**Wgranie portfolio do systemu rekrutacyjnego jest jednoznaczne z oświadczeniem, że prace zostały wykonane samodzielnie przez Kandydata. Politechnika Poznańska zastrzega, że może zażądać dostarczenia oryginałów prac przez Kandydata.**

**Wykaz wymaganych prac do wglądu (portfolio) dla kandydatów na II stopień studiów  
stacjonarnych na Wydziale Architektury Politechniki Poznańskiej  
kierunek: *ArchitekturalArchitecture, Architektura Wnętrz* (RA 2024-25)**

**Portfolio musi być wgrane do systemu rekrutacyjnego.**

**Kandydat spoza Polski** ubiegający się o przyjęcie na studia stacjonarne II stopnia na Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej na kierunki: *Architektura* (studia w języku polskim), *Architecture* (studia w języku angielskim), *Architektura Wnętrz* (studia w języku polskim) ma obowiązek wgrania do systemu rekrutacyjnego **portfolio**.

Portfolio prezentuje dotychczasowy autorski dorobek Kandydata z zakresu projektowania architektonicznego i umiejętności rysunkowych, będący dokumentacją prac (fotografie, skany, pliki jpg/pdf) wykonanych w trakcie studiów oraz w trybie indywidualnym.

**Termin wgrania:** od 07 maja 2024 r. (rozpoczęcie elektronicznej rejestracji) do 12 lipca 2024 r. (zakończenie elektronicznej rejestracji).

**Miejsce wgrania:** system rekrutacyjny, sekcja formularza - dokumenty

**Format plików:** jpg lub pdf

**Pliki:** każdy punkt portfolio powinien zostać wgrany jako odrębny plik, w którym znajdują się zdigitalizowane prace Kandydata (od 1 do 4 plików). Kandydaci wgrują dodatkowo 2 pliki z pracą dyplomową.

KIERUNEK: ARCHITEKTURA, ARCHITECTURE

### **CZĘŚĆ OBOWIĄZKOWA**

Kandydaci spoza Politechniki Poznańskiej mają obowiązek wgrania do systemu rekrutacyjnego zarówno pracy dyplomowej, jak i portfolio. Absolwenci Politechniki Poznańskiej wgrują wyłącznie portfolio, ich prace dyplomowe znajdują się w uczelnianym repozytorium pisemnych prac dyplomowych.

#### **PRACA DYPLOMOWA (absolwenci spoza Politechniki Poznańskiej):**

1. Praca dyplomowa inżynierska – część pisemna
2. Praca dyplomowa inżynierska – część graficzna (min. 3 plansze).

#### **PORTFOLIO**

1. **Projekty architektoniczne** – rzuty, przekroje, plan zagospodarowania, detale, krótki opis rozwiązań technicznych, wizualizacje, szkice ideowe, zdjęcia makiety – najlepsze 3 projekty, 1 projekt na 1 planszy.
2. **Projekty urbanistyczne** – zestawienie powierzchni terenu, rzuty, przekroje terenu, wizualizacje, detale, krótki opis – najlepsze 3 projekty, 1 projekt na 1 planszy.
3. **Prace graficzne** - do 8 prac, w tym przynajmniej 3 prace wykonane ołówkiem na formacie 50x70  
Tematyka prac powinna pokazywać przestrzeń narysowaną z natury lub z wyobraźni oraz uwzględniać zasady perspektywy, właściwej kompozycji pracy, kadrowania, światłocienia itp.

#### **CZĘŚĆ DODATKOWA**

4. **Projekty wykonane podczas praktyk zawodowych** wraz z dokumentem potwierdzającym zrealizowanie praktyk oraz referencjami.

**UWAGA!**

Kandydaci aplikujący równocześnie na kierunki: *Architektura/ Architecture* oraz *Architektura wnętrz* wgrują:

1. **Projekty związane z projektowaniem wnętrz** – rzuty, przekroje, detale, krótki opis rozwiązań technicznych, wizualizacje, szkice ideowe, zdjęcia makiety – najlepsze 3 projekty.

KIERUNEK: ARCHITEKTURA WNĘTRZ

## **CZĘŚĆ OBOWIĄZKOWA**

Kandydaci spoza Politechniki Poznańskiej mają obowiązek wgrania do systemu rekrutacyjnego zarówno pracy dyplomowej, jak i portfolio. Absolwenci Politechniki Poznańskiej wgrzywają wyłącznie portfolio, ich prace dyplomowe znajdują się w uczelnianym repozytorium pisemnych prac dyplomowych.

### **PRACA DYPLOMOWA** (absolwenci spoza Politechniki Poznańskiej):

1. Praca dyplomowa inżynierska/licencjacka – część pisemna
2. Praca dyplomowa inżynierska/licencjacka – część graficzna (min. 3 plansze).

### **PORTFOLIO**

1. Projekty związane z projektowaniem wnętrz – rzuty, przekroje, detale, krótki opis rozwiązań technicznych, wizualizacje, szkice ideowe, zdjęcia makiety – najlepsze 3 projekty, 1 projekt na 1 planszy
2. **Prace graficzne** - do 8 prac, w tym przynajmniej 3 prace wykonane ołówkiem na formacie 50x70  
Tematyka prac powinna pokazywać przestrzeń narysowaną z natury lub z wyobraźni oraz uwzględniać zasady perspektywy, właściwej kompozycji pracy, kadrowania, światłocienia itp.

## **CZĘŚĆ DODATKOWA**

3. **Projekty wykonane podczas praktyk zawodowych** wraz z dokumentem potwierdzającym zrealizowanie praktyk oraz referencjami.

### OCENA:

Portfolio jest oceniane przez Komisję Egzaminacyjną pod względem:

- poprawności przyjętych rozwiązań architektonicznych, funkcjonalnych i formalnych
- estetyki (układ graficzny portfolio, czytelność przekazu)
- umiejętności rysunkowych Kandydata (wyobraźnia, perspektywa, proporcje)

**Wgranie portfolio do systemu rekrutacyjnego jest jednoznaczne z oświadczeniem, że prace zostały wykonane samodzielnie przez Kandydata. Politechnika Poznańska zastrzega, że może zażądać dostarczenia oryginałów prac przez Kandydata.**