



**Wymagania dotyczące portfolio dla kandydatów niebędących obywatelami polskimi,
ubiegających się o przyjęcie na studia stacjonarne I stopnia na kierunki:
architektura, architektura/Architecture, architektura wnętrz (RA 2025/2026)**

Portfolio należy wgrać do systemu rekrutacyjnego w terminie od 7 maja do 10 lipca 2025 r.

Portfolio służy ocenie umiejętności artystycznych kandydata w szczególności związanych z:

- odwzorowaniem trójwymiarowej przestrzeni na dwuwymiarowej powierzchni rysunku,
- zastosowaniem zasad perspektywy i światłocienia,
- wykorzystaniem wyobraźni przestrzennej.

Portfolio powinno stanowić cyfrową dokumentację prac wykonanych własnoręcznie przez kandydata (fotografie, skany). Ponadto powinno zawierać:

- autorskie prace rysunkowe lub graficzne; maksymalnie 8 prac, połączonych w jeden plik w formacie jpg. lub pdf;
- przynajmniej 3 prace rysunkowe, wykonane ołówkiem na formacie 50x70, o zadanej tematyce:
 - postać ludzka w przestrzeni (postać oraz najbliższe otoczenie – rysunek wykonany własnoręcznie, z natury, bez użycia linijki);
 - architektura lokalna (obiekt oraz najbliższe otoczenie – rysunek wykonany własnoręcznie, z natury, bez użycia linijki);
 - kompozycja przestrzenna (kompozycja składająca się z przynajmniej 5 elementów o zróżnicowanej fakturze i materiałach (szkło, tkanina, metal, drewno, roślinność), której elementy mogą się przenikać – rysunek z wyobraźni, bez użycia linijki).

Tematyka prac powinna pokazywać przestrzeń narysowaną z natury lub z wyobraźni oraz uwzględniać zasady perspektywy, właściwej kompozycji pracy, kadrowania, światłocienia itp.

Portfolio jest oceniane przez Komisję Rekrutacyjną pod względem estetyki i umiejętności rysunkowych kandydata. Ocenie podlega:

- zastosowanie zasad perspektywy (zbieżnej, powietrznej);
- zastosowanie światłocienia, zróżnicowanie faktur/ materiałów;
- przedstawienie zieleni;
- odpowiednie skalowanie elementów dodatkowych;
- kompozycja pracy.

Wgrywając portfolio do systemu rekrutacyjnego, kandydat oświadcza, że wszystkie zawarte w nim prace zostały wykonane samodzielnie. Politechnika Poznańska zastrzega sobie prawo do zażądania przedstawienia ich w oryginale.